

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de septiembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Aldo Alberto García Aquino	CUI:	2406 56806 0511
Número de contrato:	029-070-2025-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	13-2025
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Servicios Profesionales Individuales en General	Nit del Contratista:	79762522
Número de Factura:	3614458578	Serie:	6FC06AE8
Honorarios Mensuales:	Q 6,000.00	Período del Informe:	Mes de septiembre de 2025
Monto Total del Contrato	Q 53,806.45	Plazo del Contrato:	02/01/2025 al 30/09/2025

Unidad Administrativa donde presta los servicios: Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana

Objetivos del Contrato: "El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Profesionales Individuales en General para el Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Cláusula de contrato: TERCERA).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Asesoré en la elaboración del plan de trabajo del Departamento de Promoción Cultural para el presente ejercicio fiscal, de acuerdo a las prioridades de gobierno.
- b) Asesoré en la implementación de procesos y actividades culturales para la promoción de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y Legislación Nacional e Internacional vigente, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- c) Asesoré en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para la promoción y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo de la cultura en las plataformas virtuales oficiales del Ministerio de Cultura y Deportes.
- d) Asesoré en la promoción de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- e) Asesoré en dar asistencia técnica en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde corresponda.
- f) Asesoré en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la coordinación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- g) Asesoré en la creación de mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología de los pueblos Maya, Xinka, Garifuna.
- h) Asesoré en dar atención y acompañamiento técnico en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.

- i) Asesoré en la realización de informes de resultados sobre las acciones de promoción, realizadas en los municipios asignados.
- ii) Asesoré de forma técnica y logística en actividades con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos.
- iii) Asesoré en la generación de acciones que atiendan la promoción, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según la UNESCO con el apoyo de organizaciones públicas y/o privadas aliadas para fortalecer los idiomas.
- iv) Asesoré en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- v) Asesoré con el registro de las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- vi) Asesoré en generar las condiciones favorables en términos de planificación, coordinación y ejecución en las diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural.
- vii) Asesoré y coordinar con las Casas de Desarrollo Cultural la ejecución de actividades, para el fortalecimiento de las expresiones culturales de los municipios a su cargo.
- viii) Asesoré el proceso de creación y acompañamiento de las redes de voluntariado Cultural.
- ix) Asesoré con el desarrollo de actividades que contribuyan al funcionamiento de las redes de Voluntariado Cultural en sus municipios asignados.
- x) Asesoré a la red de voluntariado en el desarrollo de campañas de sensibilización en el cumplimiento del plan institucional de atención al diseño internacional de las lenguas indígenas.

Aldo Alberto García Aquino

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Juan Fernando López Alba

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)



Juan Fernando López Alba
Encargado del Depto. de Promoción Cultural.
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)
Directora de Participación Ciudadana
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de septiembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Aldo Alberto García Aquino	CUI:	2406 56806 0511
Número de contrato:	029-070-2025-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	13-2025
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Servicios Profesionales Individuales en General	Nit del Contratista:	79762522
Número de Factura:	3614458578	Serie:	6FC06AE8
Honorarios Mensuales:	Q 6,000.00	Período del Informe:	02/01/2025 al 30/09/2025
Monto Total del Contrato	Q 53,806.45	Plazo del Contrato:	02/01/2025 al 30/09/2025
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana		
Objetivos del Contrato:	"El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Profesionales Individuales en General para el Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Cláusula de contrato: TERCERA).		

Realizadas Durante el Período Comprendido:

- Asesoré en la elaboración del plan de trabajo del Departamento de Promoción Cultural para el presente ejercicio fiscal, de acuerdo a
- a) las prioridades de gobierno.
- Asesoré en la implementación de procesos y actividades culturales para la promoción de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas
- b) Culturales, Deportivas y Recreativas y Legislación Nacional e Internacional vigente, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Asesoré en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para la promoción y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad,
- c) incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo de la cultura en las plataformas virtuales oficiales del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Asesoré en la promoción de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo
- d) humano sostenible.
- Asesoré en dar asistencia técnica en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde corresponda.
- e)
- Asesoré en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la coordinación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales,
- f) organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- Asesoré en la creación de mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología de los
- g) pueblos Maya, Xinka, Garífuna.
- Asesoré en dar atención y acompañamiento técnico en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del
- h) Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.

- i) Asesoré en la realización de informes de resultados sobre las acciones de promoción, realizadas en los municipios asignados.
- j) Asesoré de forma técnica y logística en actividades con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos.
- k) Asesoré en la generación de acciones que atiendan la promoción, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según la UNESCO con el apoyo de organizaciones públicas y/o privadas aliadas para fortalecer los idiomas.
- l) Asesoré en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- m) Asesoré con el registro de las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- n) Asesoré en generar las condiciones favorables en términos de planificación, coordinación y ejecución en las diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural.
- o) Asesoré y coordinar con las Casas de Desarrollo Cultural la ejecución de actividades, para el fortalecimiento de las expresiones culturales de los municipios a su cargo.
- p) Asesoré el proceso de creación y acompañamiento de las redes de voluntariado Cultural.
- q) Asesoré con el desarrollo de actividades que contribuyan al funcionamiento de las redes de Voluntariado Cultural en sus municipios asignados.
- r) Asesoré a la red de voluntariado en el desarrollo de campañas de sensibilización en el cumplimiento del plan institucional de atención al diseño internacional de las lenguas indígenas.

Aldo Alberto García Aquino

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Juan Fernando López Alba

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)



Juan Fernando López Alba
Encargado del Depto. de Promoción Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

INFORME RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de septiembre 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe **RESULTADOS** de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Aldo Alberto García Aquino	CUI:	2406 56806 0511
Número de contrato:	029-070-2025-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	13-2025
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Servicios Profesionales Individuales en General	Nit del Contratista:	79762522
Número de Factura:	3614458578	Serie:	6FC06AE8
Honorarios Mensuales:	Q 6,000.00	Período del Informe:	02/01/2025 al 30/09/2025
Monto Total del Contrato	Q 53,806.45	Plazo del Contrato:	02/01/2025 al 30/09/2025

Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana

Objetivos del Contrato: "El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Profesionales Individuales en General para el Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Cláusula de contrato: TERCERA).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

a) Se logró asesor en la elaboración del 1 plan de trabajo del Departamento de Promoción Cultural, desarrollando 19 actividades culturales entre talleres, conferencias de promoción de la cultural local, beneficiando 315 hombre y 323 mujeres, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025. Según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes, cumpliendo en los siguientes municipios: Palín, Masagua, La Democracia, Siquinalá, San Vicente Pacaya y Santa Lucía, departamento de Escuintla, donde se beneficiaron a 638 personas.

b) Se logró asesorar en gestionar 1 espacio en la radio Qawinaqel, 1 TelePalín, 1 Relaciones Públicas de la Municipalidad de Palín, y otros medios sociales, para la promoción de la cultura en el departamento de Escuintla, así como socialización de la Orden Ixim, Guatepaz en su etapa Comunitaria y Regional, apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y Legislación Nacional e Internacional vigente, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes. Durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

c) Se logró asesorar y coordinar 4 talleres del idioma Maya Poqomam, dando a conocer la escritura y pronunciación de forma presencial con el apoyo de la Academia de Lenguas Mayas Poqomam, beneficiando a 75 hombres y 55 mujeres, un total de 130 personas, los talleres se desarrollaron durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

d) Se logró asesorar y dar a conocer el trabajo territorial de promoción cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, en los municipios de San Vicente Pacaya, Palín, Siquinalá, Masagua, departamento de Escuintla, desarrollando 5 actividades de promoción Cultural y 5 talleres de eventos de promoción cultural, beneficiando a 300 personas, entre hombre y mujeres, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

e) Se logró asesorar y dar conocer el contenido de la Sentencia Judicial de Sepur Zarco, Política de Chixoy, Procesos de Consulta del Proyecto Minero el Escobal, sitio Arqueológico San Rafael, Diferendo Territorial entre Ixchiguán y Tajumulco, y Medida Cautelar No. 306-20. Se desarrollo 2 conferencias de sensibilización, beneficiando a 60 personas entre hombre y mujeres, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

f) Se logró asesorar en la participación en diferentes espacios, programas de televisión, radio, municipalidad, alcaldía indígena de Palín, oficina municipal de Pueblos Indígenas de Palín, así como el desarrollo de 8 talleres de promoción y formación cultural, entre ellos el Calendario Maya, Números Mayas, y Derechos de Pueblos Indígenas, beneficiando a 240 personas, 100 hombre y 140 mujeres. Durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

Se logró asesorar en generar mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de ciencia y tecnología de los pueblos originarios, desarrollando 1 taller de numeración maya, y 1 taller del calendario maya, dirigido a docentes y estudiantes de nivel básico, beneficiando a 60 personas. Durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

Se logró asesorar y atender un total de 9 reuniones ordinarias y 3 extraordinarias del Consejo Departamental de Desarrollo -CODEDE-, así como la coordinación de las comisiones por competencia vinculadas a dicho consejo, conforme al mandato legal que rige su integración y funcionamiento dentro del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes. Durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

Se logró asesorar y realizar la entrega de 9 calendarizaciones de trabajo mensual y 36 planificadores semanal, a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente. Estos formatos presentados, reflejan las acciones culturales ejecutadas en los municipios: San Vicente Pacaya, Palín, Masagua, Siquinalá, La Democracia, y Santa Lucía Cotzumalguapa del Departamento de Escuintla. 19 memoria de labores, 19

i) Registro Unificado de Usuarios Nacionales -RUUN-, 38 fotografías y 19 listados de participantes, correspondientes a las metas de 60 personas, beneficiadas mensualmente, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

Se logró asesorar y participar activamente a 9 reuniones ordinarias al Consejo Departamental de Desarrollo -CODEDE-, así como la gestión de 1 convocatoria para la primera reunión ordinaria donde se presentó al pleno la activación de la Comisión de Trabajo de Pueblos Indígenas ante

j) el Consejo Departamental de Desarrollo -CODEDE-, en el departamento de Escuintla, beneficiando a 15 personas, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

Se logró asesorar y implementar 1 iniciativa para la promoción, uso y revitalización del Idioma Mam, logrando sensibilizar a 50 estudiantes de la comunidad educativa del municipio de Palín, departamento de Escuintla, sobre la importancia de fortalecer la identidad y comprender mejor la estructura de su lengua materna, estas acciones que atiendan la promoción, uso y revitalización de los idiomas nacionales. Durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

Se logró asesorar en la inscripción de 12 fichas de registro de los participantes, siendo los beneficiados 2 artesanos, 6 artistas, 4 tejedoras, del

l) departamento de Escuintla, para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-. Durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

Se logró asesorar y alcanzar el cumplimiento de las acciones de generar espacios y eventos de promoción territoriales, incluyendo la entrega de documentos RUUN y Memorias de Labores de Actividades. Adicionalmente, se realizaron y entregaron de un Mapeo y Directorio de

m) Organizaciones y Autoridades Indígenas Maya Poqomam del departamento de Escuintla, así como un Listado de Convites existentes, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del año 2025. Estos productos fueron generados y entregados conforme a los instrumentos establecidos por la Jefatura de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural, mejorando la gestión y el registro de la actividad cultural en el departamento de Escuintla.

Se logró asesorar y desarrollar 1 Taller presupuestado para el Fortalecimiento de la Identidad Cultural, el cual benefició a 50 estudiantes del Nivel Básico. Este taller fomentó la reflexión sobre los elementos que conforman la identidad para su promoción y aplicación social.

n) Adicionalmente, se brindó promoción y apoyo al Certamen de Literatura, Arte y Cultura GUATEPAZ 2025 en la Región 05 (Sacatepéquez) y se realizó la promoción y entrega de 1,000 ejemplares de Libros de Bolsillo del escritor Miguel Ángel Asturias Rosales a la población en general, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del año 2025, como parte de las actividades asignadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural en el departamento de Escuintla.

Se logró asesorar y apoyar en 5 actividades en coordinación con la Casas de Desarrollo Cultura del municipio de Escuintla, departamento de

o) Escuintla, para la inclusión y participación en actividades del fortalecimiento cultural, durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

p) Se logró asesorar y dar acompañamiento de las redes de voluntariado, en la oficina municipal de pueblos indígenas -OMPI- en la elección de hija del pueblo maya poqomam. Durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

q) Se logró asesorar y dar acompañamiento a artesanos del municipios de Palín, departamento de Escuintla, para el desarrollo sostenible económico y promover el arte artístico y cultural. Durante el período del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025.

Se logró asesorar y dar acompañamiento a la red de voluntariado, en el desarrollo de campañas de sensibilizaciónen distintos espacios donde el Ministerio de Cultura y Deportes, tiene presencia. Para fortalecer los derechos de los pueblos indígenas en el territorio maya poqomam, desarrollando 2 actividades beneficiando a 60 personas entre hombre y mujeres. Durante el periodo del 02 de enero al 30 de septiembre del 2025

Aldo Alberto García Aquino
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Juan Fernando López Alba

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)



Juan Fernando López Alba
Encargado del Depto. de Promoción Cultural.
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

